****

**Basın Bülteni 04.02.2026**

**TRT Belgesel 2025 Yılında da Zirvede**

**Türkiye’nin 1 numaralı belgesel kanalı TRT Belgesel zirvedeki yerini 2025 yılında da korudu. TRT Belgesel 2025 yılında Tüm Kişiler kitlesinde; Tüm Gün, Prime Time ve Off Prime Time zaman dilimlerinde en çok izlenen belgesel kanalı oldu.**

Yayın hayatına başladığı 2009 yılından itibaren istikrarlı izleyici desteğini arkasına alan TRT Belgesel, 2025 yılında 50 milyon izleyici etkileşimi alarak Türkiye’nin en çok izlenen belgesel kanalı olarak zirvedeki yerini perçinledi.

**Kamu yayıncılığı adına anlamlı ve güçlü yapımlar**

TRT Belgesel, TRT’nin kamu yayıncılığı sorumluluğunu ve “TRT Hem Bellektir, Hem Gelecek” mottosunu ilke edinerek; milli vizyon, sosyal ve toplumsal değerleri önceleyen yapımlara imza atarak Türk belgeselciliğine yön veriyor. Türkiye’nin Dev Yapıları, Oyunbozan gibi belgesel serileriyle milli teknoloji ve kalkınma hamlesine ışık tutan kanal, Ailem: Candan Yakın Kalpler belgesel serisiyle de koruyucu ailelik konusuna özel bir parantez açtı. İsrail soykırımına karşı Filistin halkının sesi olan TRT’nin bu duruşunu, Gol Atan Cepheye: Filistin belgeseliyle ekrana taşıyan TRT Belgesel, ayrıca Suriye iç savaşının 14 yıllık sürecini de, Parola Vatan: Sıfır Terör belgeselinde ele aldı. 2025 yılı içerisinde TRT Belgesel ekranında, toplam 125 bin 680 dakika engelli dostu yayın yapıldı. Görme ve işitme engellilere yönelik uygun içerikteki programlar alt yazı ve işaret dili versiyonlarıyla hazırlandı.

**Yenilik mevsimi 2026’da da sürecek**

Türkiye’nin öncelikli gündemlerinden olan ve toplumsal bir seferberlik gerektiren bağımlılık sorununa odaklanan TRT Belgesel, yılın ilk yarısında 13 bölümlük bir bağımlılık belgeselini izleyicilerine sunacak. Günlük Hayat Bilimi, Aile Sofrası, Yeryüzünden İzler, İyiliğin Çekim Gücü, Macera Planı: 4x4’lük Yolculuklar, Üretim Üsleri, Evvel Zaman Tarifleri, Hasat Vakti, Mabedin Gölgesinde gibi pek çok yeni ve yerli belgesel serisi 2026 yılında TRT Belgesel ekranında seyirciyle buluşacak.

**TRT Belgesel dijitalde de zirvede**

TRT Belgesel, 2025 yayın döneminde dijital alandaki varlığını da “İzleri Takip Et, Hikâyeyi Paylaş” mottosuyla güçlendirdi. Tümm dijital platformlardaki toplam takipçi sayısını 9,2 milyonun üzerine taşıyan kanal, yıl boyunca 900 binden fazla yeni takipçi kazandı. Türkiye’de yayın yapan belgesel kanalları arasında en yüksek takipçi sayısına sahip olan TRT Belgesel, etkileşim ve görüntülenme oranlarında da lider konumunu sürdürüyor.